

Metodika
Blok 4
Holocaust

LEKCE

16

Holocaust



CÍLOVÁ SKUPINA

ZŠ / 14–15 let



ČASOVÁ DOTACE

45 minut



MEZIPŘEDMĚTOVÉ
VZTAHY

Občanská výchova /
Etická výchova



KLÍČOVÁ SLOVA

druhá světová
válka / hodnocení
minulosti /
holocaust / rasismus

Anotace lekce

Lekce seznamuje žáky a žákyně s příběhem Anny Frankové a skrze analýzu jejího deníku a dalších pramenů odkrývá obecnější rysy nacistického pronásledování židovského obyvatelstva. Lekce je pojata jako úvod do tematiky holocaustu.



Badatelská otázka

Proč se Anna musela ukrývat?





Vzdělávací cíle

Obsah

- druhá světová válka
- holocaust
- dějiny rasismu

Historické myšlení: Dobové perspektivy

- Žáci analyzují vztah konkrétní osoby k překotným dějinným událostem.

Badatelské dovednosti

- Domýšlíme významy.
- Třídíme informace a prameny.



Vazba lekce na RVP ZV (2021)

D-9-7-04 / na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv



Zdroje

Zdroj 1

Fotografie ze života Anny Frankové

název

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AnneFrank1940_crop.jpg

link

komentář

Fotografie Anny Frankové z amsterdamské školy z roku 1940.

Zdroj 2

Deník Anny Frankové a fotografie z úkrytu Anny Frankové

název

<https://www.annefrank.org/en/anne-frank/secret-annex/landing/>

link

komentář

Deník Anny Frankové je unikátní dokument zachycující osobní postřehy a poznámky vedené od června 1942 do srpna 1944. Po druhé světové válce ho vydal Annin otec, který jako jediný přežil koncentrační tábor. Nějakou dobu se vedly debaty o jeho pravosti, nicméně dnes je všeobecně považován za pravý.

Fotografie zachycující vchod do tajného bytu v Amsterdamu, kde Anna Franková žila se svou rodinou od července 1942 až do jejich zatčení v roce 1944. Dnes není zcela jasné, kdo rodinu Frankových udal.

Zdroj 3

Fotografie z nacistického Německa

název

<https://evian1938.de/en/refugee-crisis-1938/exclusion-deprivation-of-rights-expropriations/>
<https://www.dhm.de/lemo/kapitel/der-zweite-weltkrieg/voelkermord/gelber-stern.html>
<https://www.yadvashem.org/holocaust/about/nazi-germany-1933-39.html>

link

komentář

Fotografie z 30. let 20. století z Německa, které zachycují zejména formy rasového bojkotu židovského obyvatelstva. Davidova hvězda byla od roku 1939 povinnou součástí oděvu Židů na mnoha místech pod vlivem nacistického Německa, od roku 1941 pak všude.

Zdroj 4

Kámen zmizelých

název

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Stolperstein_f%C3%BCr_Anne_Frank_%28Amsterdam%29.jpg

link

komentář

Stolpersteine neboli Kameny zmizelých jsou drobné upomínky umístované zejména na chodníky v místech, kde žili lidé zavražděni v rámci holocaustu. První z nich instaloval v Kolíně nad Rýnem roku 1992 umělec Gunter Demnig. Dnes jich je po celé Evropě více než 75 000, z toho 400 v České republice. Tento konkrétní se nachází v Amsterdamu v ulici Merwededeplein 37/II, kde rodina Frankových bydlela v době před svým skrýváním v letech 1939–1942.

Zdroj 5

HistoryLab: Měl si kleknout?

název

<https://lms.historylab.cz/katalog/cviceni/mel-si-kleknout>

link



Návrh postupu



Fáze



Popis



Učitel



Žák

Fáze	Popis	Učitel	Žák
Fáze 1 5 minut	evokační práce s fotografií	<ul style="list-style-type: none"> Zadá úkol a otázky, představí badatelskou otázku. 	<ul style="list-style-type: none"> Prohlédne si úvodní fotografii a zodpoví otázky, které s ní souvisejí.
Fáze 2 15 minut	práce se zdroji	<ul style="list-style-type: none"> Představí text a fotografie, zadá úkol. 	<ul style="list-style-type: none"> Přečte úryvek z Annina deníku a prohlédne si fotografie. Následně odpoví na otázky.
Fáze 3 10 minut	analýza fotografií	<ul style="list-style-type: none"> Zadá úkol a popíše výstup (jeden pojem nejlépe). 	<ul style="list-style-type: none"> Prohlédne si fotografie a hledá zastřešující pojem. Následně formuluje vztah k Anně Frankové.
Fáze 4 10 minut	překlad nápisu na kameni	<ul style="list-style-type: none"> Zadá úkol a pomáhá s technologiemi (Google Translator) 	<ul style="list-style-type: none"> Za pomoci internetu přeloží nápisy na kameni.
Fáze 5 5 minut	zodpovězení závěrečné otázky	<ul style="list-style-type: none"> Opětovně položí badatelskou otázku. 	<ul style="list-style-type: none"> Zodpoví badatelskou otázku.



Kritéria hodnocení

Základní úroveň



Charakteristika odpovědi na badatelskou otázku

Žáci identifikují primární faktický důvod, aniž by rozpracovali jeho podstatu.

Příklad odpovědi

Protože byla Židovka.

Střední úroveň



Charakteristika odpovědi na badatelskou otázku

Žáci identifikují důvod a jsou schopni reflektovat Anninu perspektivu.

Příklad odpovědi

Byla Židovka a bála se o svůj život.

Pokročilá úroveň



Charakteristika odpovědi na badatelskou otázku

Žáci identifikují důvod, jsou schopni reflektovat Anninu perspektivu a zároveň obecnější nacistický antisemitský rámec jejího příběhu.

Příklad odpovědi

Byla Židovka, pronásledovaná v rámci vlny nacistického antisemitismu, a měla strach.



Doporučená literatura

BARNOUW, D. – STROOM VAN DER, G.
Kdo udal Anne Frankovou.
Praha, 2014.

HILBERG, R.
Pachatelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933–1945.
Praha: Argo, 2002.



Metodika Blok 4 / Holocaust Lekce 16

Holocaust

Autor lekce (metodický a pracovní list):
Marek Fapšo

Grafická úprava:
Hedvika Vilinger Člupná



Dílo podléhá licenci [Creative Commons CC BY-SA 4.0](#)
[Uveďte původ–Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.](#)

Všechny metodiky a pracovní listy jsou
v elektronické podobě ke stažení na webových
stránkách dejepisplus.npi.cz.

Rok vydání 2022
Národní pedagogický institut České republiky
www.npi.cz

npi | Národní pedagogický institut
České republiky